

Ausführende: Irina Trutneva, Sopransolo
Vereinigte Chöre OWL
Streicherensemble des Detmolder Kammerorchesters
Gregorianik-Schola Marienmünster und Corvey
Friedhelm Flamme, Orgel
Leitung: Friedemann Engelbert (Halle)
und Hans Hermann Jansen (Detmold)

Gedanken zum Programm:

Mit dem Wunsch nach "Einigkeit und Recht und Freiheit" war der Dichter Heinrich Hoffmann von Fallersleben (1798-1874) zu seiner Zeit ein Verfolgter. Seine Wünsche für ein positives gesellschaftliches Miteinander wurden später zur Nationalhymne und bleiben auch nach mehr als 175 Jahren aktuell.

Mit einer musikalischen Vesper am 3. Oktober in Corvey und einem Konzert am Sonntag, den 5. Oktober um 18.00 Uhr in der Blomberger Klosterkirche wollen die Verantwortlichen der Klosterlandschaft OWL Gemeinsamkeiten durch kulturelle Projekte stärken und laden zu dieser Veranstaltung ein. Auf dem Programm stehen Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy, Anton Bruckner, Josef Haydn und Arvo Pärt (*1935). Als Solistin wird Sopranistin Irina Trutneva zu hören sein. Begleitet werden die Vereinigten Chöre der Region durch Mitglieder des Detmolder Kammerorchesters.



Der Eintritt ist frei, am Ausgang wird eine Kollekte zur Deckung der Unkosten gehalten. Die beiden Konzerte werden im Rahmen des Projekts "In Vielfalt und Offenheit" in der ostwestfälischen Klosterlandschaft vom Ministerpräsidenten des Landes NRW und anderen Partnern wie dem LWL und der Verbund-Volksbank OWL gefördert.

Am Ausgang bitten wir um eine Spende zur Förderung der Kirchenmusik.



Fr. 3. Oktober 2025 · 17 Uhr
Abteikirche Corvey

So. 5. Oktober 2025 · 18 Uhr
Klosterkirche Blomberg

BEGEGNUNGEN

Demokratie – Dialog der Kulturen

Musikalische Vesper zum Tag der Deutschen Einheit

Der Eintritt ist frei (Kollekte am Ausgang)



Programm:

Praeludium Orgel (Friedhelm Flamme), ca. 3 min

Ingressus GL: 627, 1 Herr, eile mir zu helfen (Schola)

Begrüßung: Offiziant Dr. Krismanek

Hymnus Freude, schöner Götterfunken (alle)

Meditation I Arvo Pärt (*1935): Fratres für Streicher

Psalmen John Rutter (*1945): I will sing with the spirit für gemischten Chor und Orgel

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Hör mein Bitten Kantate für Sopran, Chor, Streicher und Orgel

Canticum GL 630, 1 und 2 (Schola)

Schriftlesung z. B. Eph. 4, 1–6

Responsorium Ihr seid der Tempel Gottes, Gl 654, 1 (Schola)

Intermezzo Anton Bruckner (1824-1896): Andante aus dem Streichquintett, WAB 112

Kurze Ansprache Dr. Krismanek

Meditation II Joseph Haydn (1732-1809): Poco Adagio. Cantabile der 2. Satz aus dem Kaiserquartett, Hob. III:77, Op. 76,3

Magnificat Orgel Friedhelm Flamme (3 min)

Fürbitten

Vater unser gemeinsam - Offiziant und Gemeinde

Oration

Entlassruf Benedicamus Domino (Schola)

Segenslied John Rutter: The Lord bless you and keep you für gemischten Chor und Orgel

Postludium Orgel Friedhelm Flamme (3 min)