

Die Volksbank Paderborn-Höxter-Detmold fördert **KLANG – BILD – KLOSTER**

Eine Begegnung im Zeichen der Kultur in OWL

Teil I: vom 12. April - 31. Mai 2009

in der Klosterregion Paderborn-Höxter und darüber hinaus

in Büren-Holthausen, Cappenberg, Corvey, Lügde-Falkenhagen, Gehrden, Höxter, Lemgo, Marienmünster, Paderborn, Vlotho, Warburg, Wiedenbrück und Willebadessen



Ein Kooperationsprojekt der Gesellschaft der Musikfreunde der Abtei Marienmünster e.V.
in Verbindung kommunalen Kulturinitiativen und örtlichen Veranstaltern. Gefördert durch



und in Zusammenarbeit mit der



KLANG – BILD – KLOSTER

PROGRAMM 2009: TEIL 1 BIS ZUM 31.5.2009

Ostersonntag, 12. April



Marienmünster, Konzertsaal auf dem ehem. Wirtschaftshof

16 Uhr

Orchesterkonzert I ▶ Mozart – Haydn – Strauss ▶ Junge Künstler - Meister von morgen Eintritt: 10 - 25 € / erm.

Neues Kammerorchester Bamberg,

Dirigent.: Johannes Klumpp (Weimar) 1. Preisträger des Deutschen Hochschulwettbewerbs 2008

Nähere Infos unter: www.kulturstiftung-marienmuenster.de Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de

Sonntag, 19. April



Marienmünster, Konzertsaal auf dem ehem. Wirtschaftshof

16 Uhr

Steinway trifft Streicher ▶ **Klavierkonzert** ▶ Brahms – Schönberg

Eintritt: 10 - 25 € / erm.

York Hardy Rittner (Frankfurt) an zwei historischen Flügeln

Nähere Infos unter: www.kulturstiftung-marienmuenster.de Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de

Samstag, 25. April

Gehrden, Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul, ehem. Klosterkirche

20 Uhr

Orgelkonzert ▶ Buxtehude ▶ Bach ▶ u. a.

Junge Solisten, Preisträger verschiedener Wettbewerbe

Nähere Infos unter: www.schloss-gehrden.de Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de



Sonntag, 26. April



Höxter, Ev. Marienkirche, ehem. Minoritenkirche

17 Uhr

Musikalische Vesper mit Chorgesang ▶ Schütz ▶ Schein ▶ Mauersberger

Eintritt frei/Kollekte

conventus musicus Iserlohn, Ltg.: KMD Gotthard Gerber

Freitag, 1. Mai



Marienmünster, ehem. Abteikirche

Chor- und Orgelkonzert I ▶ Salve Regina

▶ Gesänge aus dem ältesten kath. Gesangbuch Westfalens von 1609

ERANOS-Ensemble für Alte Musik, Ltg.: Prof. Frank Löhr (Hamburg)

DKM Daniel Beckmann (Paderborn) an der historischen J.-Patroclus-Möller-Orgel (1738)

Die Gregorianik-Schola Marienmünster und Corvey, Ltg.: Hans Hermann Jansen

Nähere Infos unter: www.musikfreunde.org Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de

16 Uhr

12 €/erm. 10 €



Samstag, 2. Mai



Falkenhagen, Kapitelsaal im ehem. Zisterzienserkloster

Laute und Gesang ▶ Von Dowland bis Sting

Axel Wolf, (München) Laute und die Chorgemeinschaft cantus novus, Detmold sowie ausgewählte Teilnehmer der Renaissance-Werkstatt

Nähere Infos unter: www.musikfreunde.org Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de

16 Uhr

5 – 8 €



Sonntag, 3. Mai



Klosterkirche Corvey

Orchesterkonzert zur Eröffnung der Corveyer Musikwochen 2009 ▶ Werke von Joseph Haydn

Vokal- und Instrumentalsolisten

Barockakademie der Hochschule für Musik Detmold

Ltg.: Prof. Gerhard Weinberger

Nähere Infos unter: www.corvey.de Reservierungen unter: www.klassik-in-owl.de

17 Uhr

Samstag, 9. Mai



Marienmünster, ehem. Abteikirche

Hört mal, wie das klingt I ▶ Eine unterhaltsame Entdeckungsreise für Kinder an der hist. Orgel

Hans Hermann Jansen, Orgel und Moderation

11 Uhr



Sonntag, 10. Mai



Paderborn, Ev. Kirche am Abdinghof

Orgelkonzert ▶ Händel – Mendelssohn – Eben

Engelbert Schön, Rietberg

20 Uhr

Samstag, 16. Mai

Marienmünster, ehem. Abteikirche

Hört mal, wie das klingt II ▶ Entdeckungsreisen für Kinder an der historischen Orgel

Hans Hermann Jansen, Orgel und Moderation

11.00 Uhr

Eintritt frei

Sonntag, 17. Mai

Selm-Cappenberg, Kath. Pfarrkirche, ehem. Stiftskirche

17 Uhr

Orgelkonzert an der historischen Vorenwerk-Organ 1788 ▶ Festliche Orgelmusik

Prof. Viktor Scholz, Dresden



Donnerstag, 21. Mai

Marienmünster, Wiese und Konzertsaal auf dem ehem. Wirtschaftshof

14 – 17 Uhr

Musik für Kinder ▶ miteinander singen ▶ spielen und tanzen

Eintritt: 5 €, Kinder frei

Studierende der Universität Paderborn und Kinder des Kinderchores „cantemus“
in Zusammenarbeit mit der Initiative SMS – Singen macht Sinn



Sonntag, 24. Mai

Schloss Corvey, Kaisersaal in der ehem. Benediktinerabtei

17 Uhr

Corveyer Musikwochen ▶ Kammerkonzert

Karten 20-23 €

Trio Wiek Christina Fassbender (Flöte), Justus Grimm (Violoncello), Florian Wiek (Klavier)



Samstag, 30. Mai

Marienmünster, ehem. Abteikirche

11.00 Uhr

Hört mal, wie das klingt III ▶ Entdeckungsreisen für Kinder an der historischen Organel

Hans Hermann Jansen, Organel und Moderation



Pfingstsonntag, 31. Mai

Marienmünster, ehem. Abteikirche

16 Uhr

Das traditionelle Pfingstkonzert ▶ Geistliche Chormusik von Mendelssohn u. a.

10-12 €/ erm. 5-10 €

Der Jugendchor des freikirchlichen privaten Musikcollegs OWL, Ltg.: Johann Penner

Andreas Dorfner spielt Werke von J. S. Bach an der historischen Johann-Patroclus-Möller-Organel (1736-38)



Karten sind an den verschiedenen Konzertorten jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung erhältlich. Bei bestimmten Konzerten (z. B. am 3. Mai in Corvey) gelten höhere Eintrittspreise Bitte beachten Sie die Aushänge. **Reservierungen** werden im Büro der Gesellschaft der Musikfreunde, Tel.: 05231 23493 (AB) oder bei der Tourist-Info Marienmünster: Tel 05276/ 9898-19 entgegengenommen. **Internet**: www.musikfreunde.org oder www.marienmuenster.de

Verantwortliche Redaktion: Gesellschaft der Musikfreunde der Abtei Marienmünster e. V.

Konzept: Hans Hermann Jansen